



Vuoi provare l'emozione di vederli sul grande schermo? Vuoi sapere tutto di loro? Vuoi festeggiare due amici in compagnia di altri amici? E allora iscriviti a:

Club TESTE DURE

Via Papa Giovanni XXIII, 17
59100 Prato (PO) ITALY

BLOCK-HEADS - Oasi 258

Sezione italiana de I Figli del Deserto

Associazione Internazionale di

Laurel & Hardy

www.ifiigideldeserto.it

gransceicco@ifiigideldeserto.it

testedure258@libero.it



Stan Laurel

Arthur Stanley Jefferson (Ulverston, Lancashire, oggi Cumbria, G.B., 16 giugno 1890 - Santa Monica, California, 23 febbraio 1965) figlio di proprietari di una catena teatrale ed ex attori, fin dall'infanzia rimane stregato dal palcoscenico. Attore professionista dall'età di sedici anni, specializzato in atti unici comici e di pantomima, nel 1913 si stabilisce in USA dopo la seconda tournée in quel Paese; qui continuerà a recitare, autore di sé stesso, nei teatri di varietà e occasionalmente in cortometraggi, con alterne fortune.

Oliver Hardy

Oliver Norvell Hardy (Harlem, Georgia, USA, 18 gennaio 1892 - North Hollywood, California, 7 agosto 1957) figlio di proprietari di una pensione, a ventidue anni decide di tentare la carriera cinematografica, prendendo parte a quasi trecento film nell'arco di una dozzina d'anni. Grazie alla sua mole imponente, che contrasta con una notevole agilità nei movimenti, trova impiego principalmente come caratterista nel ruolo di cattivo corpulento e baffuto che costituisce costante minaccia per l'eroe di turno.

Laurel & Hardy

Dalla fine del 1926, anno del casuale incontro di Stan Laurel con Oliver Hardy negli studi del produttore indipendente Hal Roach, i due riveleranno finalmente in pieno le loro inarrivabili doti comiche con la creazione e il consolidamento, nel giro di pochi mesi, della coppia Stan & Ollie (Stanlio e Ollie in Italia), due anime bambine nel corpo di adulti pasticcioni.

L'universalità di tali personaggi è attestata da 106 film – fra cui *Grandi affari*, *La scala musicale*, *Tutto in ordine*, *I Figli del Deserto*, *Teste Dure*, *I diavoli volanti*... – varie tourné teatrali e alcuni spettacoli radiofonici che conservano ancora oggi una trascendente forza comica. Laurel & Hardy faranno coppia fissa sulle scene per quasi trent'anni, spesso ignorati dalla critica ma altrettanto amati dal pubblico di tutto il mondo e dai colleghi fra cui Buster Keaton che considerava Laurel – la mente creativa della Coppia – il più grande.

CHI SONO E COSA FANNO I FIGLI DEL DESERTO?

Nel 1965 il biografo e amico di Laurel & Hardy, John McCabe, formò un piccolo gruppo di ammiratori dei due comici, "I Figli del Deserto" ("Sons of the Desert"). Stan Laurel in persona approvò e integrò la costituzione semi-seria dell'associazione, la quale si propone di preservare e perpetuare la memoria e lo studio della vita e le opere di Stan Laurel & Oliver Hardy, accanto a un sano divertimento nel nome della Coppia cinematografica la cui popolarità, ancora oggi, non accenna a diminuire. Stan si raccomandò di mantenere una "dignità ridicola", evidente fin dall'organizzazione: il presidente è il "Gran Sceicco", il vice presidente è il "Vice Sceicco" e così via. Negli anni l'associazione è cresciuta e sono nate sezioni locali in tutto il mondo, Italia compresa. Ne fanno parte studenti, professionisti, operai, impiegati... tutti accomunati dalla voglia di arricchire la propria cultura (non solo cinematografica), divertirsi in maniera sana e sostenere iniziative benefiche nel nome di Stanlio & Ollio.

TESTE DURE aderisce all'organizzazione internazionale che raccoglie gli appassionati di Stan Laurel & Oliver Hardy; è nato come club nel febbraio 2006 a Prato, in Toscana, e conta iscritti in tutta la Penisola. Teste Dure organizza almeno un **evento cinematografico annuale** dedicato alla Coppia, di cui vengono proiettati su grande schermo i film, in versione restaurata e spesso inedita in Italia; contribuisce al **finanziamento del restauro delle pellicole** dei film di Laurel & Hardy dell'Archivio Roach e pubblica una **rivista** di studio e documentazione sul mondo di Stan & Ollie dal titolo "L'Eco del Cuckoo". La 'terza anima' del club, insieme a quella **culturale** e **ludica**, è volta all'**impegno sociale**, con la partecipazione ad attività solidali, quali proiezioni per scolaresche, disabili e detenuti e la destinazione di una parte degli introiti in **beneficenza**.

Gli iscritti a Teste Dure si ritrovano almeno una volta l'anno per passare qualche ora in allegria e vedere film restaurati sul grande schermo in un cinema cittadino, iniziativa aperta al pubblico con rinnovato successo.

L'iscrizione annuale (20 €) è gratuita fino a sei anni e sono previste riduzioni per famiglie.

